

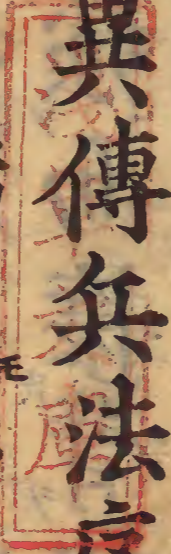


299-236



諸葛孔明異傳兵法序

蓋聞玉屑滿篋不為有寶
誦詩書負笈不為有道要
在安國家利人民不苟文
繁衆亂而已儒者之安國
尊君未始有效也闇於時
權安習所見而體通性達



之妙闕也海內清肅天下
密如戴縶垂纓而談者皆
比於阿衡五尺童子羞比
晏嬰與夷吾齊民無干戈
之患戎馬無晨服之虞而
附畜利長威豈不謬哉何
則假屈強而攘臂非純粹

之方也若其戎羯窺窬
入其阻景燭雲火風馳羽
檄北風未起馬首南向塞
草未衰嚴城早閉天子於
焉震怒羣黎為之不康當
此之時雖稷契復存猶將
困焉而欲偃武行文度唐

虞之隆絕殷周之衰是窮
鑿以短箴攻疽而禽魚相
與遊也故孔子作春秋褒
齊桓懿晉文歎管仲之功
夫豈不美文武之道哉誠
達權救敝之理也漢興末
緒而諸葛孔明出含星辰

之秀德體河嶽之上靈甄
陶周召孕毓伊顏如仁夕
惕之志中夜九迴龕世極
亂之情獨用懷抱又初九
盤桓隱鱗襄漢玉版金匱
之書海上名山之旨莫不
總制清衷述為中心極羣道

一乎已心羣言一乎已口
 惟所用之故其援翰而寫
 心一皆懸然天得仁經義
 緯窮理盡微理藏於終古
 而未悟於前覺也書六卷
 七十有五篇先大夫有頗
 譏刺其勦說附同王不述

霸非也出師二表悽入肝
 脾觀者俯聽莫不泫泣殞
 涕然懷慷慨而勒成一
 家碩舍純懿論喪德彼以體
 堯蹈舜然後乃理而不能
 純法八代故宜參以霸政
 期於補綻缺壞枝柱傾邪

隨形裁割要措斯世於安
 寧蓋聖人執權遭時定制
 步驟之差各有云設不彊
 久以不能背急切而慕所
 聞也不然炎精幽昧九州
 絕貫百姓囂然復思中興
 之救矣馭委其銜四牡橫

奔而委也乎其中以結繩
 之約理亂秦之緒玉卮無
 當雖寶弗用已我

二祖

八宗醇洪鬯之德豐茂世之
 規主德滿溢車書共道自
 至仁所不化茂德所不綏

咸獲嘉祉被化而成俗也
蓋詩書所不能載前聖靡
得而言焉迨
皇上德寓天覆輝烈光燭昭
無欲之路明自然之意醲
化懿網齒乎上代百姓鼓
腋遊嬉自年六七十翁未

嘗觀兵革惟見服方領習
矩步者脩容乎禮園翺翔
乎書圃士有不談王道者
則樵夫笑之蠻夷自擅不
討之日久矣爾乃時犯邊
境勞士大夫臣民執義顧
主夫懷貞節爭欲斬温禹

以染鏑而弗能嚴鼓未通
凶渠泥首者何也彼飾法
脩師則威德翕赫而戰無
交鋒之虜者其冊素形於
已非闇而以冥冥決事也
古者作五兵安居則以制
猛獸而備非常有事則以

設守衛而施行陣比問之
長即五兩之帥也自非仲
尼誰能未學而戰則克乎
司馬兵法世多有如其文
也亦少衰矣孫子著十三
篇至論其行事所設施能
言之者未必能行配霑潤

於霖雨象變化乎鬼神人
 龍而外未數數也今其書
 具在道被如仁功參微管
 此非其操與余悲冲虛道
 遙而下著錄之生若雲考
 其所來則非堯舜之律也
 核其所自出又非仲尼之

門也不可經方致遠甄物
 成化綴辭之士未之或遺
 而猥以是編為邯鄲假曲
 於李奇士季託論於嗣宗
 也因疲心於企想分倦目
 以寓視擗朽磨鈍效鈇刀
 之割第其矜於詁訓摘其

章句知二五而未識於十
不能統其大義之所極也
復次八陣圖馬前掌課木
牛流馬及本傳以殿之襲
六為七聿成大觀著蔡而
奉以佐
明時使名書史籍勲在盟

府乃君子之上務當今之
先急也
萬曆戊戌孟冬臨川章嬰
序

孔明異傳注解評林

跋孔明異傳注解評林
伊昔孔明一世龍兩朝魚
水漢鼎與天爭三一名世屬
時當半千箇公雅望傳書亦
卷耀家獻言嘗叙一言願書
缺有間蔡中郎以豐同豐訛
承無稽李丞相將束為宋金
根致改良有以也躡鷗用謝

孔明異傳

不其然乎予友未狹氏二首
之藏苞吞心府之中四庫之
遺循環目圍之內鼯鼠有必
對之辨竹書無落簡之謬勤
心取之攬筆歎焉于是增魚
以日明豕之河分注錯經援
今証彙笑下部象之注道遙無
裨鳳闕嘆田已之些五霸有

類臬音評出師後表彌切前
篇表訓子數言直繼往聖真
得玄珠于赤水而揭白日於
青天者也序三都者紙價增
留一顧者越影重諸葛公藉
愈不朽哉試屬國而係單于
請長而牽勁越未狹氏情見
乎詞矣因棗人告成於前命

毛一生掌記其後時
 萬曆戊戌一陽朔日
 友弟李光耀雅家父
 九頃首書

諸葛孔明異傳兵法註解評林目錄

卷之一

- | | | | |
|----|----|----|----|
| 將權 | 逐惡 | 知人 | 將材 |
| 將器 | 將弊 | 將志 | 將善 |
| 將剛 | 將驕 | 將德 | 出師 |
| 擇材 | 智用 | 不陣 | 將戒 |
| 戎備 | 習練 | | |
- 卷之二
- | | | | |
|----|----|----|----|
| 軍蠹 | 腹心 | 謹候 | 機形 |
|----|----|----|----|

重刑

善將

審因

天勢

勝敗

假權

哀死

三賓

後應

便利

應機

揣能

輕戰

地勢

情勢

擊勢

整師

勵士

自勉

戰道

知人

察情

威令

東夷

西戎

南蠻

北狄

卷之三

武德

武備

探誠

詢謀

卷之四

密機

軍政

強兵

命將

任賢

兵戒

治國

君臣

視聽

納言

察言

治民

舉措

考黜

治軍

賞罰

喜怒

治亂

教令

斬斷

思慮

陰察

卷之五

新書十二篇附

原兵 料敵 練兵 備器械

行軍 布陣 四機 謀攻

軍威 禦敵 應變據險 厲士

卷之六

八陣圖蹟 圖蹟 創始 圖說 圖贊 真傳 議論

馬前掌課 木牛流馬式

卷之七

諸葛忠武侯傳

諸葛孔明異傳兵法註解評林目錄 畢

諸葛孔明異傳兵法註解評林卷之一

目錄

一 將權 二 逐惡

三 知人 四 將材

五 將器 六 將弊

七 將志 八 將善

九 將剛 十 將驕

十一 將德 十二 出師

十三 擇材 十四 智用

十五 不陣

十六 將戒

十七 戎備

十八 習練

十九 將法
二十 將人
二十一 將器
二十二 將法

二十三 將法
二十四 將人
二十五 將器
二十六 將法

諸葛孔明異傳兵法註解評林卷之一

明

章嬰與參註 王士騏鳳雛定

薛家諧孟評 李靜修龍靜較

一 將權

夫兵之為權者是三軍之司命主將之威勢也

將能執兵之權操兵之勢以臨其下譬如猛虎

之加兩翼翱翔於四海擇肉而食韓詩外傳無

蜚人邑擇若將失其權不操其勢若大魚脫於

江湖而求游泳之勢，鷲濤截浪而不可也。老子曰：魚

不可脫於深淵，國之

利器，不可以示人。

曰

將者能知權之丁字，可以壯志，飢餐胡虜肉，笑談渴飲匈奴血矣。

一曰 逐惡

夫國軍之弊有五害焉：一曰結黨相連，毀諸賢

良。孔惡利口覆邦，二曰奇其衣服異其冠帶，

孟戒不祥之實，三曰虜誇談論詭言神

道。記曰：國之將，四曰專察是非，私以動衆，

亂聽於神。

殺卿子冠，五曰伺候得失，陰結敵人。如項伯教

軍事，近之。此所謂奸偽悖德之人，可逐而不

可親也。五害者其易之所謂弟子乎？不知所

三曰 知人

夫人之性，在察焉。善惡既殊，情貌不一。有溫良

而為詐者，有外恭而內欺者，有外勇而內怯者，

有盡力而不忠者。溫良則非詐，乃有為詐者，恭

則不欺，乃有外恭而內欺者，勇則不怯，乃有外勇而內怯者，盡力則忠矣，知

乃有盡力而不忠者，所謂情貌不一者也。

入之道也有七焉一者問之以是非而觀其志
 二者窮之以詞而觀其變三者咨之以謀而觀
 其誠四者告之以難去聲如大軍而觀其勇五
 者醉之以酒而觀其性六者臨之以利而觀其
 廉七者期之以事而觀其信

評 此篇當與莊子列禦寇篇參看莊子列禦
 寇孔子曰九人心險於山川難於知天天
 猶有春夏秋冬旦莫之期人者厚貌深情故
 有貌愿而益有長若不肖有順猥而達有堅
 而縵有緩而鈇故其就義若渴者其去義若
 熟故君子遠使之而觀其忠近使之而觀其

敬煩使之而觀其能卒然問焉而觀其智急
 與之期而觀其信委之以財而觀其仁告之
 以危而觀其節醉之以酒而觀其則雜之以
 慶而觀其色九徵至不肖之人得矣武彥知
 人篇文義文法與此大同小異○知人則哲
 惟帝其艱慎斯術也以往可以折衝尊俎獨
 兵也
 乎哉

四 將材

夫將材有八道之以德齊之以禮而知其饑寒
 察其勞苦此之謂仁將臨事無苟免不為利撓
 曲禮曰臨財毋苟有死而榮無生以辱
 得臨難毋苟免烈々而

於生_二泯_一而此之謂義將貴而不驕則滅勝而生_二愧_一於死

不特_二恃勝_一而能下則小剛而能忍

男_一此之謂禮將奇變莫測動應有端轉禍為福

因危而勝高祖百戰百敗此之謂智將進有厚

賞退有嚴刑賞不逾時逾時則予之而人刑不擇

貴書曰非訖于威是也此之謂信將足輕戎馬氣蓋千夫

善用短兵長於劍戟此之謂步將登高歷險馳

射若飛進則先行退則後殿此之謂騎將氣凌

處女脫兔詭
出孫子九地篇

三軍志輕強虜怯於小戰勇於大敵大史公曰始如處女

敵_一人開_二戶_一後_二如_一脫兔此之謂猛將見賢若不及從

諫如順流寬而能剛簡而能詳此之謂大將



日將材有八而下列九品豈以木將者固當兼八品而成其大略

五 將器

夫將之器大小不同若乃察其奸察敵人之奸伺其

禍伺敵人之禍為衆心所服此十夫之將夙興夜寐

言詞密察密者權度精詳此百夫之將直而有

見史記十一田單傳

慮凡人直者處勇而能闢此千夫之將外貌茫

茫茫之貌無中心列列列知人艱難察人饑

飽卒疽之吃不為姑息之慈此萬夫之將誠信

寬大閑熟也於理亂隱隱紛紛隣國皆服上知

天文如星宿所值下察地理如孫子九中悉人

事四海之內親如室家家天下而人中國古之

者此天下雄將不可敵也者得是說而存之雖漢南無王庭可也

評

此與上篇品題將材將器若列眉然將將

史記六十五孫吳傳
曰與李李分當其
卒有疾疽起
為吃之云

六 將弊

夫為將之道有八弊焉一日貪求無厭兵貪二

日嫉賢妒能宋張浚忌每武穆必殺之後已嫉

賈虛聲愚每為不平因法此以附閹幽之意三日信讒好佞四日料

彼不自料知已知彼五日猶豫不自決當斷不

其六日荒淫於酒色七日好不怠於法令八日

狡言不以禮格也格正七八一段可謂千煉之句

七 將志

兵者以器將者以任是以器剛則缺任重則危故善將者不恃強不怙勢寵之不喜辱之不懼見利不貪美色不淫以身徇國壹意而已

器將者凶任故凡器之剛者則缺况兵為凶器乎凡任之重者則危况將尤任之凶者乎故善將者之將兵也不恃強謂強可得而弱也不怙勢謂勢可得而奪也惟寵辱不驚貨色不染極身毋二而凶器凶任皆
曰評 文不盈楮而惠施之吉何危缺之有步驟可法

八 將善

夫將有五善四欲五善者謂善知敵之形勢有

有掛有支有階有險有遠善知進退之道

進不可禦者衝其速而不善知國之虜實 兵之形避實而擊虛 善知天時

虛相風角 人事善知山川夷險四欲者謂戰

欲奇謀欲密衆欲靜心欲一

九 將剛

善將者至剛不可折

可折則至柔不可卷 故以弱制強以柔制剛

純柔純弱其勢必削

亡取備強則不柔不剛合常之道不柔不剛正至柔至剛者也常
道者萬古曰評不剛不柔不競不絀乃天德王道一貫之旨不可以兵談小觀上
不易之道

十 將驕

將不可驕驕則失禮失禮則人離人離則必叛
輕士變罵則商山之老嫗芝不出海島之士
懷憤願死以開瓶之主猶然若是矧為將乎將
不可恡恡則賞不行賞不行則士不致命士不
致命則軍無功軍無功則國虛慶常而間闕無終事之民蓋一
人不可復出不如私聚以自利也也慶變而封疆
無死綏之士蓋有功終不得封不如留敵以自

重也國虛則寇實此盛則彼衰此虛則彼實自然之理也孔子曰如

有周公之才之美使驕且吝其餘不足觀也已

曰評驕者氣盈恡者氣歉將之氣已若此又何可以作三軍之氣哉

十一 將德

將有五德八惡高節可以勵俗勵世磨俗非高節不可孝

悌可以揚名或譏孝弟可揚名之說為學未至粹處然則立身揚名顯親之說亦

非乎鄙備耳信義可以交友信如四時義如秋食可發一筭天非桓文所仗之

信義沉愛可以容衆力行可以立功此將之五德

也謀不能料是非是非非禮不能任賢良賢良政

不能正刑法法玩而土富不能濟貧乏富而富

不能濟終不能智不能備未形智者謀慮不能防微

密人無遠慮則有近憂達不能舉所知不知以人敗不能

無毀謗馬謖街亭之失民忘其敗伯約伐此之

謂八惡也善敗具在軍國者

出師

古者國有危難去聲君簡擇也賢能而任之齋三日

入太廟南面而立將北面大帥進斧鉞於君君

持斧鉞以柄授於將曰闔外將軍裁之復命曰

見其虜則進見其實則止此二句勗以勿以身

貴而賤人勿以獨見而違衆勿用巧佞以為忠

信此三句勗以士未坐勿坐士未食勿食同寒

暑等勞逸齊其苦共安樂此六句勗以如此則

士必盡命敵必可亡將受詞鑿凶門凶門北出

之出以喪禮禮處引軍而出君送之跪而推轂曰

進退無時軍中之事不聞其命皆由將出孫子曰將

在外君命有所不受周亞夫曰若此則無天於

上無地於下無敵於前無主於後無所以禦其

後靡不是以智者為之慮運籌勇者為之闔決勝故

戰勝於外功成于內揚名於後代福延及子孫

矣此篇分三段一段見倚之重二段見誠之嚴三段見任之專

十三 擇材

夫師之行也有好闔樂戰獨取強敵者聚為一

徒名曰冒陣之士有氣蓋三軍材力勇捷者聚

為一徒名曰突陣之士有足輕善走如奔馬者

聚為一徒名曰搴旗之士有善騎射若飛發無

不中者聚為一徒名曰爭鋒之士有射必中中

必死者聚為一徒名曰飛馳之士有善發強弩

遠而必中者聚為一徒名曰摧鋒之士此六軍

之善士各因其能而用之也



六聚精別因材而用知人明也器使必也故為將先公明而明又以公為本

十四 智用 十四

夫為將之道必順天因時依人以立勝也故天
作時不作而人作謂之逆時時作天不作而人
作謂之逆天天作時作而人不作謂之逆入智
者不逆天不逆時不逆人也

三

雖有天作時作
人作而天視听

自民視听則人作即天作天作人作即時
之作也此又武侯未發之意不可不知

田 不陣

古之善理

理治也謂善治國也

者不師善師者不陣善陣

者不戰

不戰而屈人之兵

善戰者不敗善敗者不亡昔

者聖人之致治也安其居

使民安其居

樂其業

業人至老死不相攻伐可謂善理者不師也若

舜脩典刑咎繇

咎音臯繇音陶

作士師入不犯令刑無

所施可謂善師者不陣若禹伐有苗舞于羽而

苗民格

苗民逆命禹乃誕敷文德舞于羽

可謂善陣

者不戰若湯武誓師

湯伐桀升自而與桀戰于鳴條之野作湯誓武王戎

車三百兩虎賁三百人

與紂戰于牧野作牧誓一戎衣而天下大定可

謂善戰者不敗若楚昭王遭闔閭之伐而身奔
 卒能返其國吳伐楚入郢昭王奔隨申包胥如秦乞師立依庭牆而哭日夜不絕
 乃出大敗夫槩王于沂楚子入于郢師
 敗者不亡也諺
 不敗不亡如楚昭亦危矣哉

十六 將誠

書曰狎侮君子罔以盡人心狎侮小人罔以盡
 人力書旅獒篇召公故用兵之要務攬英雄之
 心嚴賞罰之科總文武之道兼剛柔之術即前將剛

篇所云 閱禮樂之說說詩書而敦禮 先德而後
 勇先德後勇則 靜若潛魚魚潛于淵最靜 動若奔獺獺奔
 疾散其所連敵有連和則 折其所強敵之強者
 以挫其耀所以 以金鼓所以 退若山
 移善戰者不必于進退亦進也禹之班師晉文
 也進如風雨擊若崩崖合戰如虎淮南子曰合
 走迫而容之迫而不容則困獸猶闔而 利而誘
 之亂而取之因彼亂而 卑而驕之我故卑而 親

而離之彼所親輔之人強而弱之強在我而故

有危者安之有懼者悅之有叛者懷之有寇者

伸之有強者抑之有弱者扶之安危悅懼懷叛

所謂時雨之師民之悅之猶解倒懸矣有謀者親之親之則彼有

讒者覆之覆之則讒有獲財者與之不倍兵而

攻弱不恃力而輕敵不傲才而驕人不固寵而

作威先計而後動事出萬全然後知勝而後戰

得其王帛不自寶以散得其子女不自使以遺

如此發號施令而人願聞則兵合不接而人樂

死矣樂死謂樂於

評 戰而不勝者非鼓之日也素行無誠久矣

十七 戎備

夫國之大務莫先於戎備記曰國之大若乃失

之毫釐差之千里覆軍獲將勢不踰息所謂呼

可不懼哉故國有難君臣肝食而謀之若乃居

安而不思危寇至而不知懼此謂燕巢於幕季

如晉聞孫林甫擊鐘奏樂曰夫子之在此也猶燕之巢於幕上而可以為樂乎

魚遊於此也猶燕之巢於幕上而可以為樂乎

鼎咳曰金底遊魚尚作揚亡不待夕矣傳曰不

備不虞不可以師又曰國無小有備故也又曰

豫備無虞善政之道又曰蜂蟻有毒况於國乎

無備雖衆不可恃也自不備不虞至此俱出左傳書曰惟事

事乃其有備有備無患書說命中張氏曰脩車馬備器械事乎兵事則

兵有其備故外侮不能為之憂故三軍之行不可不備也

我國家建都燕京三面隣虜防邊大計視古加詳自東至西綿亘萬里曰遠東曰

薊鎮曰宣府曰大同曰三關曰延綏曰寧夏
曰甘肅此九邊形勢大畧也每邊各設重兵
統以大將副以偏裨監以憲臣鎮以開府聯
以總督無事則畫地防守有事則犄角為援
地形兵力可謂備且周矣但承平日久舊制
漸渝不無可議者自大寧都司之內徙而左
臂卑寒自遼防舊城之外棄而守望徒費開
平移而上谷之烽火益逼東勝廢而三關之
設備愈嚴今且不守偏頭而守寧武矣河套
住牧鎮遠缺防而朔方之形勢虧矣哈密折
入土魯番而河西之孤懸益甚矣大抵形勝
日縮虜患日迫猶撤藩籬而退守門庭居室
者其能晏然高枕乎又調入衛之兵以為常
則賤更疲命是自耗之術也設擁之卒以為
固則力分推諉是自弱之道也募南兵暫為
技擊之倡可矣還當練土着為久遠之需築

墩臺用壯阨塞之觀可矣還當繕城堡為清
野計丁壯則困於修築隱於古役而取數
於荷戈矣糧餉則尅於揜頭苦於折支而難
望其宿飽矣方今順治威嚴虜酋效順外寧
內安此一時矣但貢市利歸酋長而部落尚
挾狼心馬價賄償脂膏已竭金繒且索豺豕
向厭板升聚毒慮有潰決之虞土蠻垂涎慮
有糾合之舉宋時初患西昊竟苦金元胡連
盛衰東西何常之有未雨而懷桑土之謀既
齊而謹衣衾之戒今日所宜亟講而豫備焉
敢因武侯備之一言及此亦微塵增嶽涓流
益海之意○旁證倫之不可無而不言其所
以倫豈非欲有
國者深長思哉

十八 習練

夫卒不習練百不當一習而用之一以當百

武光

以八千兵破王莽百萬之衆於昆陽謝玄以二
萬兵破苻堅百萬之衆於淝水每武穆以五百
騎破兀朮十萬之衆於朱仙鎮此
皆以一當百豈亦習練之有素乎故仲尼曰不
教而戰是謂棄之又曰善人教民七年亦可以
即戎矣然則士不可不教先訓之以禮義誨之
以忠信誠之以典刑威之以賞罰故人知其勸
矣教之以孝弟
忠信之義然後習之或陣而分之坐而起
之行而止之前而卻之別而合之散而聚之

教之

以坐作進退之方 一人教十人十人教百人百人教千人

千人教萬人以成三軍如此練習之敵必敗矣

評 兵不貴多貴於精精則能以少擊衆然非習練有素亦何由精也

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

諸葛孔明異傳兵法註解評林卷之一終

